

«Принято»  
на педагогическом совете  
Протокол № 3  
от «14» января 2021 г.

«Утверждаю»  
Директор МБУ ДО «ЦДТ»  
Солодухина Е.А.  
«14» января 2021 г.  
Приказ № 19

**Положение**  
**о мастер-классе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет организационно-методическую основу проведения мастер-классов в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр детского творчества» (далее МБУ ДО «ЦДТ»)

1.2. Мастер-класс является одной из форм методической работы с педагогическим коллективом, педагогами учреждений дополнительного образования детей, родителями учащихся.

1.3. Мастер-класс – один из наиболее эффективных современных способов обмена и распространения педагогического опыта путем прямого комментированного показа приемов и методов работы педагога, получившего признание в профессиональной среде, в процессе которого его участники приобретают соответствующие практические навыки.

**2. Цели и задачи**

2.1. Мастер-класс проводится с целью знакомства и апробации инноваций, педагогических технологий, повышения профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса в процессе активного педагогического общения по освоению опыта работы педагога-мастера.

2.2. Во время проведения мастер-классов решаются следующие задачи:

- демонстрация собственного педагогического опыта;
- обучение педагогического или другого коллектива;
- наставничество;
- подготовка педагогов к аттестации;
- обобщение опыта;
- консультация;
- знакомство с профессиональными достижениями педагогического коллектива;
- популяризация инновационных идей, авторских находок;
- оказание помощи участникам мастер-класса в определении задач их самосовершенствования;
- проведение промежуточной экспертизы для выявления сильных и слабых сторон работы педагога, эффективности новых технологий и новых программ.

**3. Ожидаемые результаты мастер-класса**

3.1. Ожидаемые результаты мастер-класса могут включать:

- понимание участниками сути авторской системы педагога-мастера;
- практическое освоение ими важнейших навыков в рамках транслируемого опыта;
- активизацию познавательной деятельности участников мастер-класса;

- повышение уровня компетентности педагогов по основным аспектам демонстрируемой деятельности;
- рост мотивации участников мастер-класса к формированию собственного стиля творческой деятельности, в том числе и педагогической;
- приобретение практических навыков в определенной сфере деятельности.

#### **4. Организация деятельности**

- 4.1. Мастер-класс имеет право проводить педагог, имеющий достаточный опыт практической работы, умеющий общаться с аудиторией.
- 4.2. Мастер-класс может проводиться в рамках учебного занятия, мероприятия, семинара и методического объединения для педагогов.
- 4.3. Мастер-класс проводится по группам, исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности. Группы могут формироваться заранее или в день проведения, не должны быть многочисленными.
- 4.4. Возможна предварительная проработка вопросов, необходимых для совместного решения или обсуждения при проведении мастер-классов.
- 4.5. Мастер-класс является разовой формой работы, может быть выездной формой работы.

#### **5. Структура и содержание мастер-класса**

- 5.1. Теоретическая часть:
  - постановка цели и задач мастер-класса;
  - краткое изложение педагогом-мастером концептуальных основ собственной системы работы по теме мастер-класса (актуальность, новизна авторского подхода, результативность).
- 5.2. Практическая часть:
  - изготовление изделий педагогами, участниками мастер-класса или демонстрация педагогом-мастером системы своей работы с учащимися или взрослыми.
- 5.3. Подведение итогов:
  - просмотр и обсуждение выполненных работ;
  - самоанализ педагогом-мастером проведенного занятия;
  - ответы на вопросы участников мастер-класса;
  - общая дискуссия (участники делятся своими достижениями, наработками; обсуждаются проблемы и трудности, возникающие в процессе обучения в данном направлении);
  - заключительное слово педагога-мастера.

#### **6. Делопроизводство**

- 6.1 План-конспект мастер-класса.