МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«РИСОВАШКИ» (рисование)

Уровень программы: стартовый.
Направленность программы: социально – гуманитарная.
Срок реализации программы: 1 год.
Возрастная категория учащихся: 4 – 6 лет.
Источник финансирования: внебюджетные средства.
Язык преподавания – русский.
Форма обучения по программе – очная.
Занятия с учащимися ведутся по группам. Группы разновозрастные, формируются по году обучения. Наполняемость группы 8 – 15 детей. При необходимости в течение года может проводиться добор в группу.
1 год обучения (4 – 6 лет) – 36 часов в год, 1 раз в неделю по одному академическому часу – 30 минут.
Авторы – составители: Усова Н.В., педагог дополнительного образования, Шевченко Е. В., методист ПОУ.
Программа реализуется с 2013-14 учебного года.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Детское ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО – мир ярких, удивительных образов. Оно не редко поражает взрослых своей непосредственностью, оригинальностью, буйством фантазии. Дошкольники рисуют много и с большим желанием. Значение рисования важно в процессе воспитания детей. Рисование дает ребенку возможность обратить пристальное внимание на форму, на цветные оттенки, на светотени. Оно развивает глазомер, дает понимание перспективы и взаимного отношения частей целого и их связи в общем представлении о целом. Оно вырабатывает отчетливую зрительную память, побуждает к исследованию, к самостоятельному труду, сосредоточенности. Оно вызывает стремление к красоте, пробуждает те эстетические вкусы и взгляды, которые живут в душе у каждого. Оно воспитывает благородный вкус к прекрасному, символическому, к одухотворению окружающей природы. РИСОВАНИЕ помогает психологической оценке выражения лица, значения позы, движений. Наконец, доставляет наслаждение созданием фантазии, собственным творчеством, которое в дальнейшем ведет к более глубокому пониманию жизни и ее задач.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств

личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления. Таким образом, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ важна не столько для овладения умением рисовать и лепить, сколько для общего психического и личностного развития ребёнка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисовашки» направлена на развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащению его духовного мира, развитие воображения, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

Программа АКТУАЛЬНА, так как в наше время первостепенное значение приобретает всестороннее воспитание нового человека, дальнейшее повышение его творческой активности, а для этого необходимо развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.

В программе учитывается возрастное развитие дошкольников:

- физиологическое (физический статус, резистентность, здоровье);
- когнитивное (устойчивые навыки, данные при рождении);
- аффективные (эмоциональные);

психологические (восприятие, речь, мышление, память, воображение, представление).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

Сочетание образовательной деятельности и элементов игры определяет организацию учебно-воспитательной работы с детьми. Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа построена на взаимосвязи методик, проверенных поколениями, и новаторских приемов, осуществляемыми в педагогическом процессе современных образовательных учреждений, что педагогически целесообразно.

Реализация художественного и эстетического воспитания предусматривает:

- формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- развитие творческих способностей в рисовании;
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах изобразительной деятельности;
- развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма. В данной программе большое внимание уделено различным техникам работы

детей с красками: рисование пальцами, рисование штампом, рисование кисточкой.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Программа «Рисовашки» направлена на знакомство и освоение разнообразных применяемых при изобразительной деятельности материалов и традиционных и нетрадиционных техник.

При составлении программы использованы материалы следующих образовательных программ: «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии, планирование», под редакцией Казаковой Р.Г.; Дронова Т.Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей»; Лукьянова Т.Н. «Развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности».

Были использованы методические разработки из следующих учебных пособий: Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» Конспекты занятий; Шестакова А.В. «Учебное пособие по художественно-творческому развитию. Детей дошкольного возраста».

Наряду с существующими дополнительными общеобразовательными программами данная программа предусматривает дифференцированный подход к обучению. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия.

ЦЕЛЬ – приобщение детей дошкольного возраста к изобразительной деятельности.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- познакомить с многообразием художественных материалов (используемых на занятиях рисованием, лепкой) техники, приемами работы с ними, закрепить приобретенные умения и навыки, показать детям широту их возможного применения;
- обогатить сенсорный опыт детей (включать в процесс ознакомления с предметами, обследование их при помощи движений рук по предмету);
- сформировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Развивающие:

- развивать композиционные навыки, умения находить нужное цветовое решение;
- развивать творческое воображение, художественный вкус, чувство гармонии, воображение, внимание, творческое мышление;
- развивать мелкую моторику;
- развивать умение планировать свою работу, добиваться поставленной цели;
- развивать любознательность, активность, самостоятельность детей.

Воспитательные:

- воспитать интерес и любовь к прекрасному, доброе отношение к миру;

- воспитать целеустремленность, вежливость, аккуратность, внимательность, стремление к разумной организации своего свободного времени;
- воспитать умение общаться и работать в коллективе;
- воспитывать уважительное отношение к работам других детей.

Социальные:

- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- термины и понятия, предусмотренные программой;
- элементарные правила смешивания основных цветов;
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.

Уметь:

- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения;
- пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- получать простые оттенки (от основного к более светлому тону);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги;
- скатывать ком из пластилина между ладонями и на доске прямыми и круговыми движениями;
- лепить колобки, колбаски, тарелочки и т.д.
- пользоваться набором стек;
- создавать несложные композиции из 2-3-х фигур (сюжетная лепка);
- устойчиво устанавливать поделки на подставку.

У учащихся будут развиты:

- любознательность, активность, самостоятельность;
- аккуратность, точность, добросовестность.

Личностные результаты:

- уметь общаться, быстро адаптироваться в любой ситуации;
- видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игра, общение, конструирование и др.);
- умение различать условные игровые и реальные ситуации;
- умение подчиняться разным правилам и социальным;
- проявление любознательности (вопросы взрослым и сверстникам, интерес к причинно-следственным связям, попытка самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонность к наблюдениям, экспериментам);

- элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- нести ответственность за свое здоровье.

Метапредметные результаты:

- умение демонстрировать способность воспроизводить учебный материал, самостоятельно действовать;
- оценивать свою работу и работы своих товарищей;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;
- ответственно относиться к обучению;
- стремиться быть полезным обществу;
- владеть способностью к взаимодействию, кооперации своих усилий с усилиями других людей в ходе учебной деятельности.