

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества»**

ПРИНЯТА:
Педагогический совет

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ ДО Д
«Центр детского творчества»
_____ А.Д. Медведев

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
2015 г.**

Курск - 2015

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Ведущие ориентиры и принципы образовательной политики.
- 1.3. Ожидаемые результаты.
- 1.4. Показатели качества образования в вопросах обучения, воспитания, развития обучающихся.
- 1.5. Модель обучающегося, завершившего обучение по дополнительным образовательным программам.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Характеристика специфики содержания образования в детских объединениях.
- 2.2. Направленности программ:
 - 2.2.1. программы художественно-эстетической направленности;
 - 2.2.2 программы спортивно-технической направленности;
 - 2.2.3 программы туристско-краеведческой направленности;
 - 2.2.4. программы социально-педагогической направленности.
- 2.3. Программа коррекционной работы

3. Организационный раздел

- 3.1. Учебный план.
- 3.2. Характеристика особенностей организации образовательного процесса.
- 3.3. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы.
- 3.4. Методическое обеспечение образовательного процесса.
- 3.5. Управление реализацией Образовательной программы.

**Паспорт
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества»**

Название:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества»

Тип:

учреждение дополнительного образования детей

Учредитель и собственник имущества:

муниципальное образование «Город Курск»

функции и полномочия учредителя «Центра детского творчества» от имени муниципального образования «Город Курск» осуществляет комитет образования города Курска

функции и полномочия собственника имущества, находящегося в оперативном управлении «Центра детского творчества» осуществляет от имени муниципального образования «Город Курск» комитет по управлению муниципальным имуществом города Курска

Год основания: август 1990

Юридический адрес: Российская Федерация, Курская область, 305048 город Курск, проезд Сергеева, д. 18

Центр детского творчества имеет филиал, расположенный по адресу: Российская Федерация, Курская область, 305002 город Курск, улица Институтская, д. 48, т. 53-79-17

Телефон, факс: 4 (712) 52-54-68

Должность руководителя: директор

Фамилия, имя, отчество руководителя: Медведев Александр Дмитриевич, отличник народного просвещения, кандидат исторических наук

Лицензия: А 275853, регистрационный №3728 от 4 марта 2009г., А 275854, регистрационный № 3729 от 43 марта 2009г. на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам, указанным в приложении к лицензии

Аккредитация: свидетельство ГА 024 079, выдано Управлением по надзору и контролю в сфере образования Курской области

Категория: первая

МБОУ ДОД «Центр детского творчества» занимает второй этаж двухэтажного здания площадью 790,6 кв. м на земельном участке общей площадью 0,3373 га и зоной обслуживания здания площадью 0,0070 га, имеет гараж-стоянку для автотранспорта площадью 372,25 кв.м.

Количество обучающихся: 3000 человек

- в Центре детского творчества -	1050
- на филиале -	250
- на образовательных площадках МОУ СОШ и др. ОУ-	1700

Численность работников:

- директор – 1
- зам директора -4
- зав. филиалом – 1
- зав. отделами – 4
- педагоги дополнительного образования – 33
- педагоги-организаторы- 6
- методисты - 4
- концертмейстеры – 1
- педагог-психолог – 1
- логопед -1
- учебно-вспомогательный – 4
- техперсонал – 15

Вид отопления: централизованный

Тип водоснабжения, канализация: централизованный

Технические средства охраны: тревожная кнопка, сторож-вахтер

Наличие системы оповещения персонала при ЧС:

противопожарная сигнализация, телефон

Структура учреждения:

- директор;
- общее собрание трудового коллектива;
- педагогический совет;
- родительский комитет, родительские комитеты детских объединений;
- комитет первичной профсоюзной организации;
- заместители директора, заведующий филиалом, заведующие отделами;
- методический совет;
- художественный совет;
- методические объединения;
- совет обучающихся

Технологическая оснащенность:

7 компьютеров;

4 ксерокса;

1 факс;

музыкальное оборудование

костюмерная:

обувь – 30 пар;

танцевальные костюмы – 1500 единиц

библиотечный фонд

3500 экземпляров

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях обеспечения предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий муниципального образования «Город Курск» в сфере образования.

Учреждение образовано в соответствии с приказом Управления народного образования исполкома Курской области Совета народных депутатов от 16.07.1990г. №359.

На основании постановления Главы Администрации города Курска от 07.05.1993 г. №266 «О создании муниципальных учреждений» стало именоваться «Городской Центр детского творчества».

Приказом департамента образования города Курска от 29.03.2000г. учреждено муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества г. Курска».

Приказом комитета образования города Курска от 20.07.2000г. № 615 муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества г. Курска» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества».

В соответствии с требованиями Федерального закона от 08.05.2010 г. № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества» переименован приказом комитета образования города Курска от 30.11.2011г. № 1378 в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр детского творчества». МБУ ДО «Центр детского творчества» находится на окраине Северо-Западного микрорайона Центрального округа города Курска, который активно застраивался в 1980-1999г.г.. Его строительство менее активно продолжается и в настоящее время.

Социальная среда микрорайона сформировалась из семей, переселившихся из сельской местности, семей военнослужащих, получивших жилье по окончании службы, и коренных горожан, поменявших по разным причинам место жительства. Семьи имеют средний и ниже среднего прожиточный уровень жизни. Промышленные предприятия в микрорайоне отсутствуют. В микрорайоне имеются: развлекательный центр «Гелиос», кинотеатр «Сказка», Центр семейного чтения и досуга, школа искусств №7; образовательные учреждения: школы № 40, 51, 52, 54, 55, 57, 59; Детский дом. Дом искусств «Ритм», спортивный комплекс «Арена». Результаты работы по выявлению социального заказа говорят о том, что ситуация, сложившаяся в

детской и подростковой среде, свидетельствует об ограниченной доступности детей и подростков к традиционным формам досуга (кино, театр, спортивная школа), с одной стороны - из-за удаленности от центра города, с другой – из-за низкого прожиточного уровня большинства семей.

За время существования Центра детского творчества сложились традиции в образовательной и досуговой деятельности:

- созданы различные формы детских объединений;
- разработаны образовательные программы, отвечающие запросам обучающихся и их родителей;
- развивается процесс интеграции образовательных и воспитательных возможностей Центра детского творчества и школ Северо-Западного и прилегающих к нему микрорайонов города Курска;
- проводится фестиваль детских творческих коллективов «Парад фантазеров
- разработаны, утверждены и реализуются городские целевые воспитательные программы;
- участие в городском фестивале детского юношеского творчества «Наши таланты – родному краю»;
- участие в областных, региональных, всероссийских конкурсах, выставках, фестивалях;
- проведение ежегодных традиционных массовых праздников;
- реализация досуговых программ «Содружество», «Ура! Каникулы!», «Лукоморье», «Ярмарка русских традиций»;
- проведение методических недель, семинаров для педагогов Центра детского творчества и учреждений дополнительного образования города Курска;
- повышение квалификации педагогических работников в межкурсовой период.

В настоящее время Центр детского творчества - многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, имеющее свою историю, особенности и традиции. Он является неотъемлемой частью образовательной системы города Курска, обогащает содержание основного образования, усиливая социально-педагогическую функцию и обеспечивая условия для творческого развития обучающихся.

Концепция разработки Образовательной программы

Основания для разработки Образовательной программы:

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка;
- Послание Президента Российской Федерации Федеральному собранию Российской Федерации от 12 декабря 2012 г.;
- Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2015 г.;
- Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 7 мая 2012 г. № 599;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 г.г.»;
- Концепция долгосрочного социально-экономического развития до 2020 года, раздел 3 «Образование» (одобрена Правительством РФ 1 октября 2008 г., протокол №36);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», от 29 декабря 2012 г. №373 – ФЗ;
- Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»;
- «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», письмо Минобрнауки РФ от 12.05.2011 № 03 – 296;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- Закон Курской области «Об образовании в Курской области»;

Образовательная программа МБОУ ДОД «Центр детского творчества» направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное и интеллектуальное воспитание, развитие творческих, физических способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основанием для разработки концепции Образовательной программы муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества» является подход как к открытой социально-педагогической системе. Основой для определения целей, задач, содержания образовательной и досуговой деятельности, результатов работы является социальный заказ родителей (лиц их заменяющих), представителей общественности, учреждений, организаций и муниципальное задание на

оказание муниципальных услуг, выдаваемое и утверждаемое ежегодно комитетом образования города Курска.

В соответствии с данной Образовательной программой МБОУ ДОД «Центр детского творчества» формирует образовательное пространство, обеспечивающее решение трех групп задач: обучающих, воспитательных, развивающих. Учреждение предоставляет детям и подросткам образовательные услуги в их свободное время на основе добровольного выбора направления и вида образовательной деятельности, образовательной программы.

Цель:

Создание образовательного пространства, обеспечивающего личностный рост всех участников образовательного процесса, достижение личностных результатов в процессе реализации современных образовательных услуг в интересах личности, общества.

Задачи:

стратегические

- обеспечить необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- совершенствовать программное обеспечение образовательного процесса;
- развивать детское общественное движение для реализации потенциала детей и подростков в процессе социально-экономических преобразований в городе и стране;
- изучить и удовлетворить интересы, потребности детей в сфере дополнительного образования Северо-западного микрорайона;
- определить возможные пути интеграции основного и дополнительного образования на возможных уровнях;
- обеспечить сетевую форму реализации образовательных программ;
- развивать и стимулировать творческую активность детей и взрослых в совместной деятельности;
- содействовать адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к жизни в обществе;
- создать условия для поддержки одаренных детей;
- формировать у обучающихся потребность в здоровом образе жизни.
- обновить педагогические технологии, соответствующие современному содержанию образования;

тактические

- формировать современное нормативно-правовое, научно-методическое, информационно-просветительское обеспечение деятельности учреждения;
- обеспечить инновационный режим развития учреждения;
- организовать проектно-исследовательскую деятельность;

- обеспечить систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- создать разноуровневые комплексные программы, направленные на решение комплекса задач обучения, воспитания и развития детей, углубление предметных знаний и метапредметных умений;
- развивать комплексные модели форм детских объединений;
- обновить систему информационно-методического обеспечения педагогов.

1.2. Ведущие ориентиры и принципы образовательной политики

Концептуальные идеи Образовательной программы базируются на учете тенденций развития российского образования в целом, регионального - в частности; на специфике деятельности МБОУ ДОД «Центр детского творчества». Образовательная политика учреждения – это целостная система мер по гуманизации, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания, учитывающая потребности обучающихся, их родителей, общественности, социума.

Опираясь на имеющиеся теоретические и практические наработки по созданию разнообразных моделей учреждения, определены концептуальные идеи:

- идея синергетического подхода;
- идея гуманитарно-культурологического подхода;
- идея личностно-деятельного подхода;
- идея рефлексивного подхода;
- идея диалогического подхода;
- идея открытости образовательной среды;
- идея творчества,
- идея интегративности образования.

Предоставленная система идей является стратегией развития учреждения; тактика же деятельности образовательного учреждения представляется рядом принципов.

Принципы реализации синергетического подхода:

- принцип учета социальных, педагогических, психологических, духовно-нравственных факторов, определяющих характер и стиль организации жизнедеятельности учреждения;
- принцип взаимодействия с внешней средой;
- принцип непрерывного развития учреждения как открытой системы, становящейся фактором саморазвития всех субъектов образовательного пространства учреждения, их самореализации, самоопределения и др.;
- принцип динамичности учреждения, определяющий ее непрерывную адаптацию к изменяющимся условиям;
- принцип опоры на режим самоуправляемого развития учреждения.

Принцип реализации идеи гуманитарно-культурологического подхода:

- принцип реализации образования в контексте мировой, национальной культуры;
- принцип обращенности образовательного процесса к ребенку; насыщение содержания образования проблемами ребенка и его семьи;
- принцип организации жизнедеятельности всех субъектов образовательного процесса не как совокупности мероприятий, а как система поддержки их индивидуальности и самобытности, содействия развитию их субъектных свойств;
- принцип: от человека образованного к человеку культурному.

Принципы реализации **лично-деятельного подхода:**

- принцип приоритетности лично-смысловой сферы обучающегося, педагога в образовательном процессе;
- принцип включенности личного опыта ребенка и педагога в образовательном процессе;
- принцип культивирования уникального опыта ребенка и педагога;
- принцип признания ценности совместного опыта, ценности взаимодействия педагога, родителей, и обучающегося (ценность коллективной работы);
- принцип учета психолого-физиологических особенностей обучающегося при построении образовательного процесса;
- принцип переориентации процесса образования на постановку и решение обучающимися познавательных, исследовательских, преобразующих, проектных и других задач;
- принцип изменения позиции педагога-информатора (контролера) на позицию координатора, коммуникатора;

Принцип реализации идеи **рефлексивного подхода:**

- принцип критического отношения личности к самой себе и своей деятельности в прошлом, настоящем и будущем;
- принцип субъектной активности личности.

Принцип реализации идеи **диалогического подхода:**

- принцип стимулирования субъектности всех участников образовательного процесса;
- принцип: от монолога к диалогу, от манипулирования – к сотрудничеству.

Принципы реализации идеи **открытости образовательной среды:**

- принцип одновременного (параллельного) включения социума в педагогическую среду учреждения и обучающихся, их родителей, педагогов в социум образовательного учреждения.

Принцип реализации идеи **творчества:**

- принцип развития у всех субъектов образовательного процесса «авторской позиции в культуре» (А.М.Лобок);

Принципы реализации идеи приоритета положительной обратной связи:

-принцип использования всех имеющихся возможностей учреждения, ее субъектов, окружающего социума в достижении поставленных задач.

Принципы реализации интегративности образования:

-принцип интеграции содержания основного и дополнительного образования на всех уровнях;

-принцип опоры в управленческой парадигме на функцию интеграции как системообразующую;

-принцип интеграции деятельности всех субъектов образовательного процесса (администрации, родителей, учителей, педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, обучающихся, общественных организаций и др.).

Принципы сориентированы на личность ребенка и создание в Центре детского творчества условий для развития его творческих способностей, свободное сотрудничество педагогов и обучающихся, обучающихся друг с другом, педагогов и родителей, т.е. целенаправленное содержание образования, обеспечивающего гармонизацию в развитии интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферах.

1.3.Ожидаемые результаты:

на уровне учреждения:

- создание эффективного механизма поддержки и развития Центра детского творчества как современной мобильной системы дополнительного образования детей, способной обеспечить уровневое развитие детей и активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью, способностью к социальному самоопределению и самореализации;

-коррекция нормативно-правовой базы развития учреждения с учетом потребностей стратегической ситуации и запросов социума и педагогов Центра детского творчества;

- объединение усилий заинтересованных учреждений и общественных организаций в решении задач дополнительного образования детей в рамках единого образовательного пространства;

- совершенствование содержания и организации образовательного процесса;

- совершенствование методического и программного обеспечения образовательного процесса;

- содействие творческому раскрытию индивидуальности ребенка, повышению психологической компетентности родителей, профессиональному росту педагогов;

- наличие творческой атмосферы в коллективе;

- рост рейтинга учреждения в социуме;
- удовлетворенность субъектов образовательного процесса жизнедеятельностью учреждения;
- наличие мониторинга результатов развития учреждения;
- многообразие видов культурной и творческой деятельности для всех субъектов учреждения (обучающихся, педагогов, родителей);
- укрепление материально-технической базы образовательного учреждения;
- создание финансово-экономических условий для развития;

на уровне обучающихся:

- успешная самореализация в образовательной внеучебной деятельности;
- высокие творческие достижения детей;
- успешная социальная адаптация обучающихся;
- повышение общей и коммуникативной культуры детей;
- расширение общекультурного кругозора;
- получение практических навыков в освоении видов деятельности

на уровне педагогов:

- повышение профессиональной компетенции педагогических работников;
- творческая самореализация в профессиональной деятельности;
- повышение уровня удовлетворенности своей деятельностью

на уровне родителей:

- сформированность мотивации к сотрудничеству с Центром детского творчества;
- повышение психолого-педагогической культуры;

1.4. Показатели качества образования в вопросах обучения, воспитания, развития обучающихся

На уровне **дошкольного образования** основными показателями качества дополнительного образования детей являются:

- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие умений наблюдать, анализировать, сравнивать;
- развитие творческих способностей;
- развитие практических навыков рисования, лепки, рассказывания;
- воспитание положительного отношения к труду;
- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;
- обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием.

На уровне **начального общего образования** основными показателями качества дополнительного образования детей являются:

- сохранение и укрепление здоровья и эмоционального благополучия детей;
- развитие толерантности обучающихся детских объединений как субъекта отношений с людьми, миром, с собой;
- развитие инициативы младшего возраста;

- развитие навыков сотрудничества и самостоятельного выбора;
- обеспечение умственного развития;
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие индивидуальной компетентности ребенка;
- сформированность готовности перехода на уровень основного общего образования.

На уровне **основного общего образования** показателями качества дополнительного образования детей являются:

- формирование социальной компетентности;
- становление коммуникативной компетентности;
- организация проектной деятельности;
- самоорганизация подростка;
- разработка индивидуальных образовательных маршрутов;
- социально-правовая компетентность.

На уровне **среднего (полного) общего образования** показателями качества дополнительного образования детей является уровень сформированности ключевых компетенций:

- информационно-технологическая компетенция;
- компетенция общения и социального взаимодействия;
- компетенция познавательной деятельности;
- компетенция ценностно-смысловой ориентации в мире;
- компетенция интеграции знаний;
- компетенция интеграции знаний;
- компетенция гражданской ответственности;
- компетенция самосовершенствования и саморазвития- компетенция здоровьесбережения.

Современная ситуация в педагогике является отражением состояния общества, его глобальных преобразований. Соответствовать времени - значит быть готовым к этим преобразованиям. Среди проблем, требующих инновационного поиска в повышении качества образования, можно выделить следующие:

- разработка и педагогически оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных, информационных технологий;
- обновление программного обеспечения с учетом современного уровня развития соответствующих областей науки и культуры;
- создание условий для реализации творчески-деятельного потенциала одаренных детей, а также детей, имеющих опережающее развитие»;
- создание инклюзивной образовательной среды для детей с ограниченными способностями здоровья;

1.5. Модель обучающегося, завершившего обучение по дополнительным общеразвивающим программам

Предполагается, что выпускник Центра детского творчества будет обладать следующими личностными характеристиками.

Интеллектуально-нравственные ориентиры личности:

- *имеет потребности в учении, саморазвитии, самосовершенствовании, самообразовании, самопознании;
- *осознает необходимость приобщения к миру прекрасного, понимает смысл ориентации в жизни на законы красоты и гармонии;
- *знаком с этическими и моральными нормами, регулирующими отношения к людям, обществу, окружающей среде, умеет применять их в жизни;
- *владеет навыками культуры поведения, в том числе общения, мышления, речи;
- *разбирается на уровне общего представления в эстетических факторах;
- *интересуется общественно-политическими, социально-культурными событиями, умеет анализировать их и давать аргументированную оценку;
- *способен к самореализации в рамках осознанного профессионального выбора и в жизни;
- *владеет навыками интеллектуально-нравственного и физического самосовершенствования.

Уровень образованности:

- *владеет метапредметными умениями:
 - мотивировать учебную и другие виды деятельности, поступки, поведение;
 - устанавливать в процессе учения связь между различными дисциплинами;
 - формировать суждения, умозаключения, делать выводы и конкретизировать материал в процессе познавательной деятельности;
 - систематизировать, классифицировать, обобщать;
 - заниматься самообразованием;
- *способен участвовать в учебной работе, включающей элементы творческого поиска, решения проблем, выявления и разрешения противоречий.

Уровень коммуникативных умений:

- *понимает значимость моральных норм, общечеловеческих ценностей, стремится соблюдать эти нормы и быть хранителем ценностей;
- *хорошо ориентируется в окружающем мире, воспринимает себя как часть этого мира, понимает закономерные взаимосвязи человека и общества, человека и окружающей среды;
- *владеет коммуникативными умениями на уровне их осознанного применения в процессе общения:
 - успешно участвует в различных формах коллективной деятельности;
 - умеет слушать и слышать собеседника;
 - вступает в дискуссию, не нарушая логики ее естественного хода;
 - может своевременно перестраиваться, признавая аргументы оппонентов;
 - стремится к объективной самооценке;
- *владеет необходимыми для общения личностными качествами:
 - открытостью;
 - тактичностью, доброжелательностью;
 - гибкостью, динамичностью;
 - стремится понять внутренний мир другого человека;

*способен критически оценивать коммуникативные ситуации, при необходимости гасит конфликт, отстаивать справедливость.

2. Содержательный раздел

В настоящее время дополнительное образование детей – неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Эта специфическая среда общения является основополагающим средством формирования гуманистических ценностных установок, способствует профорientации, здоровому образу жизни, придает становлению человека новое качество. Своеобразие дополнительного образования детей заключается в добровольном, целенаправленном использовании ребенком свободного времени для полного развития его потенциальных возможностей в вариативности образовательных областей, видов деятельности, обучающих и развивающих программ.

Сохранение детских объединений является жизненно важным и необходимым условием для образовательного процесса и организации свободного времени детей, обеспечивающих действенную социально-педагогическую защиту школьников Северо-Западного микрорайона.

Сотрудничество с учреждениями, организациями, школами расширяет рынок потребителей образовательных услуг и поднимает престиж Центра детского творчества, его значимость в округе, городе, а главное – в глазах обучающихся и их родителей.

Итогом деятельности Центра детского творчества является личность выпускника, формирующаяся и развивающаяся в его условиях и испытывающая его постоянное воздействие. Основу базовой культуры личности составляет уровень знаний, практических умений и навыков, сформированных привычек.

Овладевая достижениями культуры и проживая каждый день своей жизни на уровне культуры, обучающийся Центра детского творчества овладевает средствами выстраивать свою деятельность, поведение, действие на основании свободного выбора так, чтобы жизнь полностью соответствовала его представлению о достойной и счастливой жизни. Необходимо научить ребенка самостоятельно строить свою достойную жизнь, чтобы он в итоге был счастлив, будучи удовлетворенным успешным выстраиванием желаемой судьбы.

Обучающиеся Центра детского творчества проходят три уровня освоения программ:

I уровень (ознакомительный) предполагает развитие познавательных интересов детей, расширение кругозора, уровня информированности в определенной образовательной области, обогащение опыта общения;

II уровень (базовый) предполагает формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области;

III уровень (углубленный) предусматривает достижение повышенного уровня образованности в избранной области профессиональной деятельности.

2.1. Характеристика специфики содержания образования в детских объединениях по направлениям деятельности

Условием становления дополнительного образования детей как сферы свободного самоопределения личности является реализация общеразвивающих программ. В целях выявления их востребованности были изучены:

-требования, предъявляемые к учреждению региональными органами управления, комитетом образования города Курска (решения коллегий, приказы, распоряжения);

-потребности и удовлетворенность имеющимися образовательными услугами обучающихся и их родителей (анкетирование);

-мнение педагогов о путях обновления образовательных услуг (протоколы педагогических советов, методических советов, информационно-педагогических совещаний, частные беседы);

-спектр услуг, оказываемых населению другими образовательными учреждениями (знакомство с сайтами учреждений).

Проведенный анализ показал, что Центр детского творчества имеет возможность активно участвовать в разработке методического аспекта образовательной деятельности северо-западного микрорайона, чтобы, учитывая потребности социума, создать образовательную и воспитательную системы, способные удовлетворить разнообразные современные потребности детей и их родителей. В учреждении реализуются традиционно востребованные общеразвивающие программы художественно-эстетической, туристско-краеведческой, спортивно-технической направленностей, а также современно востребованные программы социально-педагогической направленности.

Программы дополнительного образования детей Центра детского творчества ориентированы на широкий спектр потребностей и интересов детей и подростков. Они различны по масштабу, педагогическим технологиям, возрастным ориентирам, содержанию, что обусловлено социальным заказом со стороны детей, родителей, школ, комитета образования города Курска, а также возможностями кадрового и материально-технического обеспечения. В отличие от программ школ программы дополнительного образования детей гораздо более динамичны по своим содержательным характеристикам.

Программы, к которым утрачивается интерес детей и родителей, как и программы, требующие уникальных специалистов, значительных затрат, зачастую уходят из учебных планов, на их место приходят новые востребованные программы. В ходе обучения расширяются адаптационные возможности ребенка, развиваются его способности через индивидуальный

подход, происходит обеспечение его знаниями, необходимыми для непрерывного образования.

Цели программ направлены на:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству как основы развития образовательных запросов и потребностей детей;
- развитие индивидуальности, личной культуры, коммуникативных способностей ребенка, детской одаренности;
- коррекцию психофизического и умственного развития детей;
- профилактику асоциального поведения детей и подростков;
- формирование здорового образа жизни.

Содержание образовательных программ удовлетворяет следующие потребности:

творческие (креативные), обусловленные как желанием родителей развить индивидуальные способности детей, так и стремление детей к самореализации в избранном виде деятельности;

- *познавательные* потребности детей и их родителей, определяемые стремлением к расширению объема знаний, в том числе и в областях, выходящих за рамки программ школьного образования;
- *коммуникативные* потребности детей и подростков в общении со сверстниками, взрослыми, педагогами;
- *компенсаторные* потребности детей, вызванные желанием за счет дополнительных знаний решить личные проблемы, лежащие в сфере обучения или общения;
- *профориентационные* прагматические потребности школьников, связанные с установкой на предпрофильную подготовку.

Основным объектом педагогической оценки являются достижения ребенка. Оценка качества образования осуществляется на основе результатов текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации развития личности каждого ребенка в соответствии с учебно-тематическим планом образовательных программ.

2.2. Направленности программ:

2.2.1. программы художественной направленности

Программы художественно-декоративной направленности («Макраме», «Калейдоскоп», «Мягкая игрушка», «Юный художник», «Солнышко», «Акварелька», «Веселые петельки», «Ассорти», «Вязаная сказка», «В стране фантазии», «Стиль», «Конструирование и моделирование одежды», «Петелька», «Флорэс», «Лоскуток», «Лоскутные игры», «Портняжка», «Забава», «Волшебный клубок») проектируются для детей всех возрастных категорий: дошкольников, учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста, подростков. Ориентированы на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей в

избранных видах деятельности. В зависимости от познавательных потребностей и способностей детей могут иметь общекультурную или углубленную направленность, служат средством организации свободного времени, формирования процесса творческого самовыражения и общения детей и подростков, а также проектируются как программы развития одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, как программы допрофессиональной ориентации и подготовки. Объединяющей характеристикой всех программ художественно-декоративной направленности является их многоуровневость, ориентация на обучающихся с различным познавательным, творческим потенциалом. Посредством их содержания решаются следующие задачи:

*расширение форм общего образования за счет тех или иных интересующих детей видов деятельности, формирование метапредметных умений;

*обеспечение ребенку ситуации успеха и развивающего общения;

*содействие выбору индивидуального образовательного маршрута и темпа его освоения.

Содержание программы базируется на достижениях общемировой культуры и на российских культурных традициях, отвечающих задачам становления гражданского общества и правового государства, культурно-национальным особенностям регионам. Обучающиеся, включенные в образовательный процесс, получают знания в ручном рукоделии, тестопластике, плетении в техниках макраме и фриволитэ, вязании крючком и спицами, изобразительной деятельности, лепке, конструировании и моделировании одежды, работе с природным материалом, художественной росписи, коллажных работах и т.д. Эти программы по сравнению с программами школьного образования обеспечивают выбор направления художественно-изобразительной и художественно-прикладной деятельности детей, предоставляя возможность в более широком объеме освоить работу с самыми разнообразными художественными материалами и техниками. Они ориентированы не только на расширение уровня грамотности обучающихся в области художественного, декоративно-прикладного творчества, развития эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков и дальнейшее профессиональное самоопределение подростков.

Помимо теоретических знаний обучающиеся получают опыт практической творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностных отношений в том объеме и форме, которая наиболее адекватна их возрасту, психо-физиологическим показателям, уровню культурогенеза детей как программы допрофессиональной ориентации и подготовки.

Программы музыкального творчества (« Эстрадное пение», «Игра на гитаре», «Перезвон», «Хрустальные колокольчики», «Радуга звуков», «Обучение игре на гитаре», «Веселые струны»). В ходе их реализации важное место отводится развитию художественного вкуса, навыкам сольного

исполнительства, развитию музыкальных способностей. В отличие от школьных программ по музыке программы дополнительного образования расширяют возможности обучающихся в овладении элементами музыкального творчества, сольного и концертного исполнения. Развитие восприимчивости музыки, чувств, настроения, развитие музыкального слуха, ритма, развитие музыкального кругозора, музыкальной памяти, снимают излишнюю застенчивость у детей.

Программы музыкального творчества имеют комплексный характер, обеспечивают разностороннее музыкальное развитие.

Полученное образование возможно использовать в индивидуальном и коллективном опыте музыкального исполнения в сольном пении, в эстрадном и народном направлениях, ансамблях, хорах. При наличии ресурсного обеспечения проектируются индивидуальные программы обучения одаренных детей.

Программы театрального творчества («Искусство звучащего слова», «Звоночки») ориентированы на развитие элементов культуры речи и движения, навыков выразительного чтения и эстетической оценки произведений театрального искусства. Программы органично соединяют в себе познавательную деятельность обучающихся по овладению теорией, навыками театрального исполнения с непосредственной творческой деятельностью, обеспечивают готовность обучающихся к участию в моноспектаклях, где выступают в качестве чтецов.

Программы хореографического творчества («Народные танцы», «Карамель», «Мир танца», «Встреча», «Спортивные балльные танцы»). Они направлены на развитие пластической, музыкальной, сценической выразительности; на всестороннее развитие детей, формирование творческих способностей, индивидуальных качеств ребенка средствами музыки и ритмических движений. В программах по хореографическому искусству предусмотрены специальные развивающие занятия, необходимые для чувства ритма, творческого воображения. Танец - это именно тот вид искусства, который помогает обучающимся раскрыться, показать, как они видят этот мир. Программами предусматривается овладение основами классической хореографии, народного танца, модерн; включают коллективную и индивидуальную работу с обучающимися, реализуемую через постановочную, репетиционную деятельность, творческие выступления. В ходе освоения программ формируется выносливость, умение выражать свои эмоции в мимике и пантомиме, развивается сила, фантазия, импровизация,

2.2.2. Программы физкультурно-спортивной направленности

Спорт является важным социальным фактором формирования человека. Спортивные занятия с детьми и подростками являются составной частью их всестороннего развития. Спортивная деятельность во внеурочное время в учреждениях дополнительного образования в значительной степени

дополняет обязательные занятия на уроках физической культуры в школе. В жизнедеятельности современных детей и подростков спорт занимает определенное место в структуре досуга.

Образовательные программы спортивно-технической направленности «Бодифитнес», «Пауэрлифтинг», «Спортивная борьба», «Волейбол», «Легкая атлетика», «Спортивное ориентирование», «Школа каратэ», «Шахматы», «Каратэ», «Гиревой спорт», «Самбо. Дзюдо» сориентированы для детей 7 – 18 лет. Они содействуют физическому развитию ребенка, укреплению здоровья, формированию основ здорового образа жизни и совершенствованию спортивного мастерства. Занятия формируют у обучающихся грамотное отношение к себе, своему телу, содействуют воспитанию волевых и моральных качеств, необходимости укрепления здоровья и самосовершенствования.

Гуманизация образовательного процесса в области физического воспитания предусматривает учет индивидуальных способностей личности, что осуществляется в соответствии с опытом и уровнем достижений обучающихся, их интересов и склонностей.

Спортивная деятельность является частью системы формирования личности, таких ее черт характера, как целеустремленность, дисциплинированность, ответственность, трудолюбие. В программах определяется система контрольных нормативов, воспитательные мероприятия, календарный план спортивных мероприятий, обеспечивается строгая последовательность и непрерывность процесса подготовки, преемственность в решении задач укрепления здоровья и гармоничного развития обучающихся, создание предпосылок для спортивных результатов.

2.2.3. Программы туристско-краеведческой направленности

Программы туристско-краеведческой направленности «Военно-историческое моделирование», «Имя мое – родной город Курск», Ю «Хранители времени», «Спортивный туризм» условно разделяют сходные по содержанию формы вовлечения детей в практическое познание окружающего мира. Туризм и краеведение - два взаимодополняющих способа достижения человеком природных и культурных особенностей среды проживания, т. е. Курской области.

Условность разделения на туризм и краеведение обуславливает и наличие общих подходов в программах, в которых туристская работа строится с учетом природных и культурных особенностей региона, а краеведческая работа включает среди прочих такие формы работы, как поход, экскурсия. Взаимное дополнение туризма и краеведения в рамках одного направления деятельности обеспечивает создание условий для удовлетворения различных потребностей как в практически-прикладном, так и в научно-исследовательском способах освоения среды обитания.

В основе туризма как направления дополнительного образования лежит организация походов и путешествий разной степени сложности с использованием спортивного оборудования. Краеведение как направление

предусматривает теоретическую, познавательную, исследовательскую деятельность по изучению истории, культуры родного края.

Программы по туризму рассчитаны на детей среднего и старшего школьного возраста. Они имеют разнообразную направленность в зависимости от специальности педагога дополнительного образования, интересов обучающихся. Включают теоретическую и практическую подготовку к походам и путешествиям, состоящую в освоении правил техники безопасности, перовой помощи, правил ориентирования на местности. Предусматриваются занятия по физической подготовке, проведение спортивных тренировок. Туристская деятельность обеспечивает сохранность физического, нравственного, и интеллектуального здоровья, развитие здоровой личности, готовой к выполнению социальных ролей.

Программы по краеведению разработаны для обучающихся среднего и старшего школьного возраста. Они призваны расширить знания по истории родного края, обучить навыкам работы с разнообразными краеведческими источниками, привлечь к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания, направлены на развитие творческих способностей обучающихся в исследовательской и экскурсионной деятельности. Они предусматривают ознакомление с неизвестными и малоизвестными фактами истории Курского края и города Курска. Значительное место отводится изучению архивных материалов, образцов народного творчества, предполагается работа в музеях, архивах, сотрудничество с общественными организациями.

Программы спроектированы с учетом социокультурного потенциала города Курска.

2.2.4. Программы социально-педагогической направленности

Целью программ социально- педагогической направленности является создание благоприятных условий для разностороннего развития, социализации личности, наращивания адаптационных ресурсов ребенка, потенциала его психологической адаптации к современным требованиям общества и сохранения психического и физического здоровья, удовлетворение социально-значимых интересов, склонностей и потребностей обучающихся. Успешность социализации и адаптации детей обеспечивается активной педагогической поддержкой их деятельности, включенностью детей в реальные социальные отношения, социальным взаимодействием с окружающими через участие в социально значимых делах. В ходе реализации образовательных программ данной направленности у обучающихся формируется положительный социальный опыт, происходит усвоение новых социальных ролей и установок, формируются лидерские качества, обучающиеся приобретают навыки конструктивного общения, формируется национальное самосознание, а также

они приобщаются к культурным общечеловеческим ценностям, изучают культурные традиции своего народа и национальные культуры мира.

Программы отдела социально-педагогической деятельности охватывают широкий возрастной диапазон, многофункциональны по целевому назначению.

Программы социальной адаптации и творческого развития детей дошкольного возраста наиболее полно представлены в комплексной образовательной программе предшкольной подготовки *«Радужка»* и общеразвивающих программах *«Малышок»*, *«Занимательная психология»* и *«Играем и развиваемся»*, *«Росток»*. Данные программы обеспечивают образовательный процесс, в задачи которого входит создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста, повышения уровня готовности к обучению в школе, учреждениях дополнительного образования. Программы *«Радужка»* и *«Малышок»* отражают социальный заказ на разнообразие видов и содержания образовательных услуг для осуществления дошкольного образования. В определенной степени эти программы по содержанию, организационно-педагогическим условиям, технологиям представляют альтернативу программам дошкольного образования, реализуемым детскими садами. Они полнее учитывают особенности психологии, физиологии современного дошкольника, в большей степени, чем типовые программы детского сада, ориентированы на развитие, навыков творческого самовыражения ребенка.

В содержание комплексной программы *«Радужка»* включаются программы художественно-эстетического цикла по изобразительному и декоративно - прикладному искусству, музыке, хореографии, самостоятельной художественной деятельности; программы развития навыков письма, счета, обучения иностранному языку, окружающему миру, повышающие психолого-педагогическую готовность к поступлению и обучению в школах различного (в том числе и повышенного) типа. Делая возможным раннее вовлечение детей в образовательную деятельность, программа *«Радужка»* расширяет познавательные возможности детей, диагностирует уровень общих и специальных способностей, создавая условия для последующего выбора дополнительного образования.

Программы социальной адаптации и профессиональной ориентации *«Юный журналист»*, *«Путешествие в страну Лингвистика»*, *«Искусство фотосъемки»* обеспечивают образовательный процесс обучающихся школьного возраста. Цель всех программ данного направления, вне зависимости от их содержания, - повысить уровень готовности обучающихся к освоению программы профессионального образования, создать условия для расширения знаний в областях профессиональной деятельности.

Образовательные комплексы данного направления включают и программы общекультурного развития, нацеленные на развитие коммуникативных навыков, навыков «представительства», повышения психологической и эмоциональной устойчивости личности. К таким программам относятся программы *«Актив»*, *«Психология общения»*, *«Веселый английский»*, *«АБС»*.

Одним из важнейших направлений деятельности отдела является изучение основ православной культуры нашей страны и фольклора. Нравственное, духовное формирование личности ребенка происходит путем присваивания им общественно-исторического опыта человечества в процессе предметно-практической деятельности и усвоения норм социально-этических отношений и общечеловеческих гуманистических взаимоотношений в целом.

Цель этой деятельности - формирование у ребенка основ нравственности, духовности, чувства прекрасного, гармонии внутренней и внешней через передачу культурного коллективного опыта народа, который зафиксирован в народных традициях. Выступая в качестве коллективной памяти, традиции являются неотъемлемым элементом этнического сознания. Такой памятью выступают прежде всего духовные и материальные ценности этноса, устные традиции народного творчества. Данное направление представлено программами *«Патриот»*, *«Моя семья»* и *«Непоседы»*.

С учетом потребностей и возможностей личности образовательные дополнительные программы социально-педагогической направленности осваиваются в следующих формах детских объединений: кружках, клубах, творческих группах, индивидуальной работе.

В 105 детских объединениях художественной направленности дополнительное образование получают 1590 обучающихся по 50 дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности.

В 36 детских объединениях физкультурно-спортивной направленности дополнительное образование получают 616 обучающихся по 13 дополнительным общеразвивающим программам физкультурно-спортивной направленности.

В 10 детских объединениях туристско-краеведческой направленности дополнительное образование получают 172 обучающихся по 4 дополнительным общеразвивающим программам туристско-краеведческой направленности.

В 39 детских объединениях социально-педагогической направленности дополнительное образование получают 622 обучающихся по 26 дополнительным общеразвивающим программам социально-педагогической направленности.

Всего в 190 детских объединениях дополнительное образование получают 3000 обучающихся по 66 видам образовательной деятельности.

2.3. Программа коррекционной работы

Выражая приверженность положениям и нормам международного гуманитарного права, а также федерального и регионального законодательств, провозглашающими право каждого ребенка, в том числе имеющего умственный или физический недостаток, на получение образования, социальную защищенность, интеграцию в среду здоровых детей и адаптацию в обществе, в Центре детского творчества развивается инклюзивная образовательная среда. Осуществляется адаптационная поддержка ребенка с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в учреждение, предоставляются дополнительные образовательные услуги по запросам детей и их родителей.

Комплексная программа *«Солнечный круг»* разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья. Основанием для разработки программы является социальный заказ детей, их родителей, органов власти, различных учреждений и организаций города Курска. Это связано с тем, что сфера дополнительного образования детей очень благоприятна для реализации задач духовно-нравственного, интеллектуального и эстетического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа «Солнечный круг» направлена:

- на выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- на реализацию индивидуально ориентированного сопровождения детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития;
- на формирование инклюзивной образовательной среды учреждения и включение детей с ограниченными возможностями здоровья в эту среду;

Важнейшим условием успешной реализации программы *«Солнечный круг»* является интеграция педагогических усилий Центра детского творчества, социальной защиты населения, комитета по делам молодежи города Курска.

Эффективность реализации программы оценивается по показателям, характеризующим состояние и динамику здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, развитие системы социальной поддержки этих детей.

Реализация мероприятий, предусмотренных программой,

- расширит взаимодействие с семьями детей с ограниченными возможностями здоровья;
- позволит улучшить положение детей с ограниченными возможностями здоровья Северо-Западного микрорайона;
- будет способствовать интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья сверстников во время проведения массовых мероприятий;
- предоставит возможность участвовать в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Разработаны и реализуются **индивидуальные общеразвивающие программы:**

- «Кладовая природы»
- «Умелец»
- «Мягкая игрушка»
- «Мастерская игры и игрушки»
- «Волшебник»
- «Пчелка»
- «Путь к творчеству»
- «Я познаю мир»
- «Непоседы»
- «Дюймовочка»
- «Волшебное слово»
- «Придумай и сделай»
- «Учусь петь»

Педагог-психолог образовательного учреждения в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, их родителями и педагогами осуществляет психологическое консультирование и психологическое просвещение, с одной стороны, психологическую диагностику и коррекционно-развивающую работу – с другой.

Занятия с логопедом - одна из форм коррекционной работы, направленной на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. Периодичность индивидуальных занятий определяется в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. На занятия зачисляются дети, имеющие различные речевые нарушения. Продолжительность индивидуального занятия не более 20-25 мин. Индивидуальная коррекционная работа включает направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения
Общее недоразвитие речи	-пополнение словаря; -совершенствование грамматического строя; -совершенствование связной речи; -развитие фонематического восприятия; -совершенствование слоговой структуры слов;

	- коррекция звукопроизношения
Заикание	-соблюдение режима молчания; - правильное речевое дыхание; - артикуляционная гимнастика и артикуляционный массаж; - нормализация просодической стороны речи; - психологический способ лечения заикания
Дизартрия	-освобождение речи ребёнка от вторичных и менее стойких явлений, которые мешают начать работу над речью; -преодоление фонематической неполноценности речи; - формирование интонационно-выразительных средств; -совершенствование лексико-грамматической стороны речи; -введение сформированных речевых умений и навыков в коммуникативную речь.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Основополагающими документами для составления учебного плана являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества»;
- Положение о муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Центр детского творчества»;
- образовательные общеразвивающие программы;
- Постановление от 4 июля 2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Образовательный процесс строится на основе *учебного плана*, разработанного учреждением самостоятельно. Учебный план отражает специфику работы учреждения, учитывает интересы детей, их родителей, разрабатывается сроком на один год с учётом имеющихся условий на основании предварительного комплектования педагогических кадров. Для реализации учебного плана в полном объеме имеется необходимое кадровое,

научно - методическое, материально-техническое обеспечение. Учебный план рассматривается на педагогическом совете, утверждается директором образовательного учреждения, согласовывается с комитетом образования города Курска. Содержание учебного плана складывается из направлений образовательной деятельности, количества часов, необходимых для освоения образовательных программ в течение учебного года. (см. приложение)

3.2 Характеристика особенностей организации образовательного процесса

В Центре детского творчества как учреждении дополнительного образования сложилась педагогика, имеющая отличительные черты:

- свобода выбора ребенком программы дополнительного образования и видов деятельности в ее границах;
- создание условий для самореализации личности цивилизованными способами;
- признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самореализации;
- создание ситуации успеха для каждого;
- применение средств определения результативности продвижения ребенка в границах избранной программы дополнительного образования, которые помогли бы увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности.

Центр детского творчества самостоятелен в осуществлении образовательного процесса. Участниками образовательного процесса являются обучающиеся от 6 до 18 лет, родители (законные представители) обучающихся, педагогические работники. Образование ведется на русском языке. Содержание образования определяется образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми педагогами самостоятельно. Форма освоения программ очная.

Направления деятельности и направленность образовательных программ определены лицензией на право осуществления образовательной деятельности:

- художественная направленность;*
- физкультурно - спортивная направленность;*
- туристско-краеведческая направленность;*
- социально-педагогическая направленность*

Продолжительность и периодичность проведения занятий в детских объединениях различного профиля устанавливается в соответствии с содержанием дополнительных общеразвивающих программ, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, обоснованы Уставом МБУ ДО «Центр детского творчества»:

- 1 год обучения - 4-6 академических часов в неделю;
- 2 год обучения - 4-6-8 академических часов в неделю;
- 3 и последующие года обучения – 6-8-12 академических часов в неделю;

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста 2 по 30 минут (1час10мин.), 2 по 45 минут (1час 40мин.); для детей младшего школьного возраста 2 по 30 минут (1час10мин.), 2 по 45 минут (1час 40мин.); для детей среднего и старшего школьного возраста 2-3-4 по 45минут (1час 40мин., 2часа 35мин., 3часа 30мин.).

После 30-45 минут занятий установлен перерыв длительностью не менее 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности занятий.

Периодичность проведения промежуточной аттестации – 2 раза в год: декабрь (1 полугодие), май (2 полугодие).

Формы проведения промежуточной аттестации различные: контрольные задания, контрольный опрос, контрольный срез, собеседование, тестирование, сдача контрольных нормативов, защита творческого проекта и т.д.

Занятия проводятся по расписанию, составленному с учетом пожеланий обучающихся, родителей и педагогов с учетом возраста детей и установленных санитарно-эпидемиологических норм. Расписание занятий утверждается директором учреждения

Работа с детьми организуется ежедневно с 8:00 до 20:00 кроме праздничных дней в течение 36 календарных недель. Учебный год начинается 1 сентября. В период с 1 по 09 сентября осуществляется доукомплектование детских объединений первого года обучения. Начало занятий - 10 сентября, окончание занятий - 25 мая.

Работа ведется в течение всего календарного года. В каникулярное время в Центре детского творчества открывается в установленном порядке лагерь с постоянным или переменным составами детей на базе школ северо-западного микрорайона, на филиале, на базе учреждения или по месту жительства. Организация образовательного процесса в период школьных каникул может быть изменена.

Деятельность детей осуществляется в одновозрастных и разновозрастных детских объединениях (клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр и другие). Содержание деятельности детского объединения определяется педагогом дополнительного образования с учетом учебного плана и реализуемых общеразвивающих программ.

Количество объединений определяется в зависимости от числа поданных заявлений родителей (законных представителей), наличия педагогических кадров и условий, созданных для осуществления образовательного процесса, с учетом санитарных норм и контрольных нормативов, указанных в лицензии на образовательную деятельность.

Наполняемость детских объединений устанавливается в соответствии с рекомендациями СанПиН 2.4.4.3172-14 для образовательных организаций дополнительного образования детей и возможностью помещений:

- I год обучения – 15 обучающихся (до 25 обучающихся в д/о по хореографии, детских клубах по интересам);

- II год обучения – 12 обучающихся;
- III год обучения – 12 обучающихся;
- последующие года обучения – 12 обучающихся;
- творческие группы, студии – 10 обучающихся.

При наличии необходимых условий и средств возможно комплектование детских объединений с наполняемостью ниже минимальной (группы детей с ограниченными возможностями здоровья – 8 обучающихся).

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Занятия детских объединений проводятся:

- на базе Центра детского творчества (проезд Сергеева,18);
- на филиале (ул. Институтская,48);
- по месту жительства в к/ш «Умелец» (проспект Дружбы, 2, кв.1);
- на дому (с детьми с ограниченными возможностями здоровья).
- на базах общеобразовательных учреждений на основании договоров о сотрудничестве и ежегодного приказа комитета образования города Курска «Об открытии представительств».

На обучение зачисляются дети, достигшие на 1 сентября учебного года возраста блет. Для зачисления в детские объединения родители (законные представители) представляют следующие документы:

- заявление по установленной форме;
- копию свидетельства о рождении ребенка;
- медицинскую справку о состоянии здоровья (при приеме в объединения физкультурно-спортивные, хореографические, предшкольной подготовки).

Контингент обучающихся:

По годам обучения:

- I год обучения 90(2 овз) детских объединений, 1426(25 овз,2и,7о) обуч.;
- II год обучения 55 (3 овз)детских объединений, 863 (38 овз,6и,1о) обуч.;
- III год обучения 33(1овз) детских объединений, 535 (15овз,6и,1о) обуч.;
- IV год обучения 6 детских объединений, 86 (1о) обуч.;
- V год обучения 4 детских объединений, 54 обуч.;
- VI год обучения 2 детских объединений, 26(2и) обуч.;

По возрасту:

- Дошкольники – 314 обучающийся;
- Младший школьный возраст – 1502 обучающихся;
- Средний школьный возраст – 591 обучающихся;
- Старший школьный возраст - 593 обучающихся;

Социальный состав обучающихся:

- дети из малообеспеченных (неполных семей) – 235 обучающихся;
- дети-сироты - 13 обучающихся;
- дети из многодетных семей – 24 обучающихся;
- дети с ограниченными возможностями здоровья – 28 инв., 73 ОВЗ обучающихся.

В Центре детского творчества созданы благоприятные условия, благоприятный психологический микроклимат для развития личности, о чем свидетельствуют результаты деятельности педагогов и творческие достижения обучающихся. Обучающиеся принимают участие в выставках, смотрах-конкурсах, соревнованиях различного уровня:

- городском фестивале детского и юношеского творчества «Наши таланты - родному краю»;
- городском конкурсе «Край родной, навек любимый»;
- городском конкурсе «От сердца к сердцу» (для детей с ограниченными возможностями здоровья);
- областной выставке декоративно-прикладного творчества «Природа и мы»;
- областном конкурсе литературно-художественного творчества «Рождественский свет»;
- областном конкурсе детских рисунков «Моя Россия»;
- Открытом Кубке Курской области и города Курска по народному, эстрадному и классическому танцам;
- областных, региональных, всероссийских конкурсах по спортивным бальным танцам;
- всероссийском конкурсе детских рисунков «Моя семья»;
- региональном этапе всероссийского конкурса «Кутюрье года»;
- всероссийском фестивале детских фольклорных коллективов «Дёжкин карагод»;
- всероссийском турнире по дзюдо памяти воина-афганца Кузьмина;
- всероссийском открытом первенстве по спортивному ориентированию «Москомпас»;
- всероссийской массовой лыжной гонке «Лыжня России» и многих других.

В фестивалях конкурсах, смотрах, спортивных соревнованиях различного уровня приняли участие:

- Центра*– 708(21%) от общего числа участников;
- Округа* - 790 (24%) от общего числа участников;
- Города*- 912 (28%) от общего числа участников;
- Области* – 452(13%) от общего числа участников;
- Региона*- 148 (4%) от общего числа участников;
- Всероссийские* – 179(5%) от общего числа участников;
- Международные* –179(5%) от общего числа участников;

Основными показателями качества образовательного процесса являются:
- наполняемость детских объединений:

В среднем 1376 (84%) обучающихся из 1631 зачисленных по спискам на начало учебного года:

- 1 год обучения – 723 обучающихся (76%) из 860 зачисленных по спискам;
- 2 год обучения –300 обучающихся (84%) из 358 зачисленных по спискам;
- 3 год обучения и последующие – 353 обучающихся (85%) из 413 зачисленных по спискам.

1. Художественной направленности- 88%
-художественно-декоративный отдел и секция «Конструирование и моделирование одежды» -536 обучающихся (90%) из 593 зачисленных по спискам;
-литературно-музыкальный отдел и секция «Пение» -287 обучающихся (78%) из 366 зачисленных по спискам;
2. Физкультурно-спортивной направленности - 336 обучающихся (86%) из 491 зачисленных по спискам;
3. Туристско-краеведческой направленности - 53 обучающихся (98%) из 54 зачисленных по спискам;
4. Социально-педагогической направленности - 164 обучающихся (72%) из 227 зачисленных по спискам;
- социально-педагогический отдел-72%

- сохранность контингента:

В среднем 2915 (97%) обучающихся из 3000 зачисленных по спискам на 09.09.2014г. приказ № 294 по ОУ:

- 1 год обучения – 1270(96%) обучающихся от числа 1322 зачисленных на 09.09.2014г.;
- 2 год обучения –1019(97%) обучающихся от числа 1051 зачисленных на 09.09.2014г.;
- 3 год обучения и последующие -626 (99%) от числа 627 зачисленных на 09.09.2014г.

1. художественной направленности- 97%

- художественно-декоративный отдел и секция «Конструирование и моделирование одежды» - 97%
- литературно-музыкальный отдел и секция «Пение» – 100%

2. физкультурно-спортивной направленности - 92%

- спортивно-технический отдел -92%

3. Туристско-краеведческой направленности – 100%

4. Социально-педагогической направленности – 97%

- социально-педагогический отдел-97%

- уровень освоения программного материала:

В среднем принимают участие в итоговой аттестации 2551 обучающихся из 3000, что составляет 85% .

Уровень освоения программного материала:

- высокий – 1310(51%);
- средний– 1102(43%);
- низкий – 139(6%) от числа участников аттестации по итогам учебного года.

Полнота реализация дополнительных общеразвивающих программ по итогам учебного года в соответствии с учебным планом, в среднем, составляет 95%.

- результаты участия в фестивалях, конкурсах, смотрах, спортивных соревнованиях:

3368 обучающихся (112% от числа 3000 обучающихся ЦДТ на конец учебного года) стали участниками окружных, городских, областных, межрегиональных, всероссийских и международных мероприятий;

Из них 1538 призовых мест (46% от числа участников)

Гран-при- 3 (0,2% от числа призовых мест);

Лауреат – 103 (7% от числа призовых мест);

I – 338 (21,8% от числа призовых мест);

II- 383 (25% от числа призовых мест);

III- 368 (24% от числа призовых мест);

Пр.м.- 343(22% от числа призовых мест).

134 мероприятий (конкурсов, соревнований, выставок) разного уровня:

	ЦДТ	Уровень мероприятия						всего	%
		окр.	гор.	обл.	регион.	всеросс.	межд.		
Всего:	5(3%)	10(7%)	42(31%)	29(22%)	7(5%)	27(21%)	14(11%)	134	100%

4. Кадровое обеспечение реализации Образовательной программы

МБОУ ДОД «Центр детского творчества» укомплектовано квалифицированными кадрами, необходимыми для реализации дополнительных общеразвивающих программ. Уровень квалификации для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности. В условиях модернизации дополнительного образования детей значительное место отводится ресурсному обеспечению качества образования.

Критериями и показателями качества **кадрового обеспечения** являются:

-*критерии качества* управленческой деятельности (заинтересованность членов коллектива в достижении поставленных целей, политика подбора кадров);

-*критерии профессиональной компетенции* педагога дополнительного образования;

-*показатели социальной компетенции*: (владение совместной, коллективной, профессиональной групповой деятельностью, сотрудничеством, общением; способность действовать в коллективе с позиций других; ответственность за результаты своей профессиональной деятельности; личностная компетентность; гуманистическая направленность педагогической деятельности; владение приемами личного самовыражения);

-*показатели образовательной компетенции*: (владение знаниями о способах и технологиях постоянного саморазвития; сформированность ценностного отношения к непрерывному профессиональному образованию; удовлетворенность образовательной деятельностью; развитие исследовательских навыков).

В Центре детского творчества образовательный процесс осуществляет сплоченный профессиональный коллектив, состоящий из администрации (директор, заместители директора), руководителей структурных подразделений

(заведующий филиалом, заведующие отделами, заведующие секциями, заведующий библиотекой), педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, методистов, концертмейстеров, педагога-психолога, логопеда.

Имеют:

- *высшую квалификационную категорию - 7
- *первую квалификационную категорию - 7
- *аттестованы на соответствие занимаемой должности – 10
- *ученую степень – 1
- *звание «Заслуженный работник культуры» - 1
- *знаки «Отличник народного просвещения» - 1
- «Почетный работник общего образования» - 3
- *победители городского и областного конкурсов «Сердце отдаю детям» - 7.
- *удостоены городской премии «Признание» - 7

Творческий коллектив учреждения, состоящий из педагогов-организаторов и педагогов литературно-музыкального отдела, в течение нескольких лет является участником городского конкурса художественной самодеятельности работников образования.

Показатели уровня квалификации педагогов соответствуют критериям для установки учреждению первой категории.

Возрастная характеристика педагогического коллектива:

- Моложе 25 лет - 5
- от 25 до 35 лет - 20
- от 35 и старше - 47

Можно отметить, что в коллективе есть мудрость, педагогический опыт, авантюризм молодости, которые позволяют реализовывать творческие идеи.

Педагогический стаж работы:

- до 2 лет - 9
- от 2 до 5 лет - 7
- от 5 до 10 лет - 12
- от 10 до 20 лет - 13
- от 20 и более - 31

Образование:

- среднее – 4
- среднее – специальное – 22
- из них педагогическое - 12
- высшее профессиональное - 41
- из них имеют педагогическое образование – 29

Педагоги повышают свой образовательный уровень, обучаясь на курсах профессиональной переподготовки и курсах повышения квалификации.

Отмечается низкая текучесть кадров и стабильность педагогического коллектива.

Педагогический коллектив работает над проблемой:

«Совершенствование дополнительного образования как социокультурная практика развития мотивации подрастающего поколения к познанию, творчеству, труду и спорту».

В процессе деятельности успешно реализуются задачи по созданию условий для комфортного педагогического общения, разностороннего развития и раскрытия творческих способностей.

Формированию творчески работающего педагогического коллектива способствуют:

- обеспечение оптимальной нагрузки педагогов;
- совершенствование работы методических объединений, организация изучения современных методик обучения и диагностика качества обученности;
- проведение семинаров по обмену опытом;
- обобщение и распространение опыта работы на уровне учреждения и муниципальном уровне;
- стимулирование, в т.ч. материальное, творческих поисков педагогов.

Педагоги Центра детского творчества решают важную проблему творческого, физического развития личности, ее созидательных, познавательных способностей, в результате которых ребенок приобретает опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности за свое будущее. При наличии полноценных условий педагогический коллектив способен реализовать поставленные перед ним задачи, о чем свидетельствует положительная динамика в качественной характеристике педагогов, их достижения в работе.

Возможные риски:

- сложность внедрения в управленческий процесс функций интеграции по причине недостаточного количества теоретических работ по данной проблеме;
- нестабильность в государственном финансировании реализации программы;
- трудность формирования мотивации к инновационной деятельности педагога;
- сложность формирования психологической готовности значительной части родителей к сотрудничеству с учреждением.

5. Методическое обеспечение образовательного процесса

В работе Центре детского творчества большое внимание уделяется сохранению и укреплению кадрового состава, повышению его профессионального уровня с учетом современных требований. Для создания необходимых условий для достижения качества дополнительного образования детей предусматривается развитие методической службы, так как залогом профессионального успеха не могут служить знания, полученные один раз в жизни.

Методическая служба в учреждении создана в соответствии с Положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Она направлена на совершенствование образовательного процесса, образовательных программ, мастерства педагогических работников, освоение

современных педагогических технологий. Ее деятельность основывается на достижениях педагогической науки, передовом педагогическом опыте, анализе процессов, происходящих в образовании.

Организатором методической деятельности в учреждении является методический совет, который избирается и утверждается педагогическим советом.

Координирует деятельность методической службы заместитель директора по УВР с функционалом учебно-методической работы.

Методический отдел возглавляет заведующий, под руководством которого работают 4 методистов. Методисты в результате диагностической работы выявляют реальные затруднения педагогов в организации образовательного процесса и разрабатывают конкретные рекомендации, организуя работу по повышению профессионального мастерства педагогического коллектива.

Работа с педагогами дополнительного образования строится через систему методических объединений по направлениям деятельности:

- МО декоративно-прикладного творчества;
- МО литературно-музыкального творчества;
- МО физкультурно-спортивной деятельности;
- МО социально-педагогической деятельности;
- МО организационно-массовой деятельности.

Конечным результатом своей деятельности методическая служба считает создание условий, в которых педагог мог бы в полной мере реализовать свой потенциал. Развитию самости педагогов уделяется большое внимание, потому что самовоспитание, саморазвитие ведет к формированию творческой личности.

Участие в методической работе принимают в большей или меньшей степени все категории педагогических работников, поэтому модель организации и управления методической деятельностью сформирована исходя из интересов учреждения. Выделены **модуль сервисного обслуживания** (методисты, педагог-психолог, библиотекарь), **модуль оперативного управления** (методический совет, МО по направлениям деятельности, Школа педагогической поддержки, Школа педагогического мастерства), **модуль практического выхода** (учебные занятия, методические недели, семинары, конференции, педагогические чтения, издательская деятельность, выставки методических материалов).

Действующая модель методической службы направлена на обновление содержания образования, повышение качества образования и профессионального мастерства педагогических работников, своевременное оказание им методической помощи, а также помогает четко распределить функциональные обязанности между членами педагогического коллектива. Деятельность методической службы регламентируется нормативно-правовой базой:

- Положение о методическом совете;
- Положение о методическом отделе;

- Положение о методическом объединении;
- Положение о программно-методической комиссии;
- Положение о Школе педагогической поддержки;
- Положение о Школе педагогического мастерства;
- Положение о выставке методических материалов;
- Положение о мастер-классе.

Организация методической деятельности в Центре детского творчества включает в себя ряд важнейших функций: изучение, анализ состояния дел с учетом социального заказа, выбор цели и конкретных задач деятельности, планирование содержания, форм и методов, путей и средств достижения целей, стимулирование, оказание конкретной помощи педагогам на основании результатов диагностики, анализ и оценку деятельности.

Основные направления и содержание методической деятельности:

- информационно-методическое обеспечение образовательной деятельности (изучение информационных потребностей; создание банка педагогической информации; сбор, экспертиза, обработка педагогического опыта; публикация материалов из опыта работы);
- повышение квалификации педагогического коллектива (создание информационного банка об уровне и содержании курсовой подготовки; разработка индивидуальных программ повышения курсовой подготовки; создание мобильной и эффективной системы консультативной помощи; семинары, лектории, методические недели, мастер-классы; реализация совместных проектов с научно-методическим центром города и области);
- диагностические исследования (определение содержания и осуществление диагностики профессионализма педагогов и управленческих кадров);
- организация и экспертиза инновационной деятельности педагогов (разработка и оценка образовательных программ, учебных планов, методик, технологий обучения и воспитания, организация творческих групп по апробации инновационных педагогических технологий).

Большое место в методической работе коллектива отводится работе над единой методической темой:

2010-2011 учебный год: *«Развитие информационно-методических услуг и видов методической продукции с целью формирования открытого полипрофессионального сообщества».*

2011-2012 учебный год: *«Методическое обеспечение интеграции и преемственности общего и дополнительного образования»*

2012-2013 учебный год: *«Формирование базовых компетентностей обучающихся в условиях дополнительного образования детей»*

2013-2014 учебный год: *«Развитие мотивации и стимулирование творчества в профессиональной деятельности педагогов дополнительного образования»*

2014-2015 учебный год: *«Обновление содержания воспитательного процесса в детских объединениях в контексте Программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях»*

Особое внимание уделяется разработке и обновлению образовательных общеразвивающих программ. Их содержание соответствует приоритетным идеям дополнительного образования детей. Структура программ соответствует современным требованиям, предъявляемым к программам дополнительного образования. К большинству программ имеется разработанный методический материал. Занятия по реализации программ проводятся с использованием авторских технологий, методических разработок и пособий. В настоящее время реализуется 93 модифицированных образовательных программ, в т.ч. программы общеразвивающие, дошкольной подготовки, для детей с ограниченными возможностями здоровья, для творческих одаренных детей.

Педагоги, авторы программ, ежегодно принимают участие в областном конкурсе образовательных программ и методических материалов.

Методическая учеба в межкурсовой период помогает педагогам совершенствованию профессиональной компетенции, педагогической культуры, чему способствуют разнообразные формы работы: семинары, методические недели, открытые занятия, методические выставки, педагогические чтения, индивидуальные и групповые консультации.

Педагогический коллектив на протяжении нескольких лет принимает участие в проведении региональных семинаров по проблемам развития дополнительного образования детей, щедро делится своим опытом работы, проводя семинары и мастер-классы для различных категорий педагогических работников учреждений города Курска, расширяется работа стажировочной площадки.

Система методической работы в должной мере обеспечивает профессиональный рост компетентности педагогических кадров.

Повысили квалификационные категории:

2010-2011уч.год - 9 (19%)

2011-2012 уч. год -----

2012-2013 уч. год – 2(7%)

2013-2014 уч. год -----

2014-2015 уч. год -7 (15%)

Прошли профессиональную переподготовку и курсы повышения квалификации:

2010-2011 уч. год - 3 (9%)

2011- 2012 уч. год – 2 (7%)

2012-2013 уч. год - 8 (17%)

2013-2014 уч. год – 9 (19%)

2014 -2015 уч. год -31 (67%)

8. Управление реализацией Образовательной программы МБУ ДО «Центр детского творчества»

В МБОУ ДОД «Центр детского творчества» постоянно совершенствуется деятельность управления. В реализации Образовательной программы участвуют администрация, педагоги дополнительного образования, педагоги-

организаторы, методисты, педагог-психолог, логопед, зав. библиотекой, функциональные обязанности которых четко определены. Деятельность методического совета, методических объединений, традиционные методические недели и семинары составляют основу методического обеспечения выполнения Образовательной программы. При организации контроля и учета результатов образовательной деятельности педагогический коллектив исходит из многофункционального контроля, что в свою очередь обеспечивает результативность обучения, воспитания, развития.

Еженедельно по понедельникам проводится *планерка администрации; информационно-педагогические совещания*, методические объединения, совещания в отделах – первый вторник месяца; *совещания при директоре* – второй вторник месяца; *заседания педагогического совета, методического совета, художественного совета, педагогической гимназии, семинары* – третий вторник месяца; *совещания при заместителях директора* – четвертый вторник месяца.

Большое внимание уделяется качеству образования, которое рассматривается «как степень удовлетворения ожиданий различных участников процесса образования от предоставляемых услуг» или «как степень достижения поставленных в образовании целей и задач». Реальные результаты образования рассматриваются:

*как самооценка результатов самообразования

*как внешняя оценка результатов образования.

Их можно разделить на результаты, которые можно определить количественно, в абсолютных значениях и процентах, и работа МО, опытно-экспериментальная работа, методическая работа педагогов. Механизмом отслеживания результативности образовательной деятельности является мониторинг.

Оценка полноты и качества реализации Образовательной программы является основой для принятия различных управленческих решений, связанных с корректировкой хода выполнения программы. Такие решения принимаются по итогам контроля за образовательной деятельностью.

Тема	Сроки	Объект контроля	Вид формы контроля	Методы	Кто организует	Вид итогового документа	Где рассматривается
Комплектование детских объединений 1-го года обучения. Сохранность контингента обучающихся 2-го и последующих лет обучения	Сентябрь	Контингент обучающихся	Обобщающий (итоговый)	Анализ заявлений родителей, посещение и анализ занятий, собеседование с педагогами, анализ учебных журналов	Заместители директора по УВР	Аналитическая справка, приказ	Совещание при директоре
Занятость учебных кабинетов	Октябрь	Учебные кабинеты, расписание	Тематический (текущий)	Анализ расписания на основном здании и филиалах	Заместители директора по УВР	Аналитическая справка, приказ	Совещание при директоре, совещания в отделах
Мониторинг качества образовательных программ за 1 полугодие (Анализ уровня и качества усвоения знаний, умений, навыков, полученных в процессе реализации образовательных программ. Выполнение образовательных программ)	Декабрь Январь	Качество знаний и умений	Обобщающий (итоговый)	Анализ журналов учета работы с обучающимися, посещение и анализ контрольных мероприятий, анализ выполнения образовательных программ	Заместители директора по УВР	Аналитическая справка, приказ	Совещание при директоре
Наполняемость учебных групп	Ежемесячно	Контингент обучающихся	Тематический (текущий)	Целенаправленное наблюдение, количественный и качественный анализ	Заместители директора по УВР, заведующие отделами	Таблица наполняемости, справка, приказ	Совещание при директоре, совещания в отделах

Выполнение единых требований по оформлению учебных журналов педагогами дополнительного образования	Ноябрь Февраль	Журналы учета работы детского объединения	Тематический (текущий)	Проверка учебных журналов, изучение документации заведующих отделами	Заместители директора по УВР	Аналитическая справка, приказ	Совещания в отделах
Сохранность контингента обучающихся	Март Апрель	Контингент обучающихся	Тематический (текущий)	Количественный анализ, беседа с педагогами	Заместители директора по УВР	Акт проверки, аналитическая справка, приказ	Совещание при директоре
Результативность образовательной деятельности	Май	Образовательная деятельность	Комплексный (итоговый)	Диагностика, количественный и качественный анализ	Заместители директора по УВР	Анализ деятельности учреждения за учебный год, приказ	Педагогический совет

